

Adele Schlichter



Showreel:



Jahrgang: 1989
Wohnort: Berlin
Größe: 165
Augen: blau-grün
Haare: blond
Sprachen: Deutsch: muttersprachlich, Englisch: fließend, Französisch: Grundkenntnisse, Italienisch: Grundkenntnisse
Dialekte: Sächsisch: nur bei Bedarf, Wienerisch: nur bei Bedarf, Thüringisch: nur bei Bedarf (Heimtdialekt), Berlinerisch: nur bei Bedarf
Stimme: Sopran
Gesang: Lied: professionell, Chanson: professionell, Operette: gut, Rock / Pop: professionell, Klassisch: gut, Volkslied: gut, A cappella: professionell, Chorgesang: professionell, Hip Hop / Rap: gut
Instrumente: Geige: gut, Gitarre: Grundkenntnisse
Tanz: Standard: gut, Rock and Roll: gut
Sport: Akrobatik, Bouldern, Schwimmen, Ski Alpin, Snowboard, Tennis
Führerschein: PKW-Klasse (B, BE)

Adele Schlichter

Bühne

- 2020 / 2021 **Name: Sophie Scholl** • Rolle: Sophie Scholl, Regie: Uta Koschel • Uckermärkische Bühnen Schwedt
- 2020 **Antigone** • Rolle: Antigone Regie: Jörg Steinberg • Uckermärkische Bühnen Schwedt
- 2019 **Tschick** • Rolle: Isa Regie: Jens Heuwinkel • Uckermärkische Bühnen Schwedt
- 2019 **Der zerbroch'ne Krug** • Rolle: Eve Regie: Uta Koschel • Uckermärkische Bühnen Schwedt
- 2019 **Nürnberg** • Rolle: Haka Stachowska Regie: Sonja Hilberger • Uckermärkische Bühnen Schwedt
- 2019 **Einige Nachrichten an das All** • Rolle: Leiterin des Fortgangs Regie: Michael Funke • Europäisches Theaterinstitut Berlin
- 2018 **Richard III** • Rolle: Lady Ann Regie: Marek Gierszal • Europäisches Theaterinstitut Berlin
- 2018 **Hedda Gabler** • Rolle: Hedda Gabler Regie: Ludger Lemper • Europäisches Theaterinstitut Berlin
- 2018 **Der Revisor** • Rolle: Marja Antonowna Regie: Bozena Baranowska • Europäisches Theaterinstitut Berlin
- 2017 **Auf dem Land** • Rolle: Corinne Regie: Rüdiger Volkmer • Europäisches Theaterinstitut Berlin
- 2017 **Katzelmacher** • Rolle: Franz Regie: Hans Hirschmüller • Europäisches Theaterinstitut Berlin
- 2016 **32,7 m/s - Eine Sturm und Klangperformance** • Regie: Stefan Prochnow • Schauspiel Leipzig
- 2016 **Wir sind keine Babaren** • Regie: Ronny Jakubaschk • Neues Theater Halle