

Friedo Solter



Jahrgang 1932

Größe 175

Augen braun

Haare grau

Sprachen Englisch

Dialekt Plattdeutsch

Stimme Bariton

Gesang ausgebildet

Instrument Trommel

Tanz ausgebildet

Sport Fechten Schwimmen

Sonstiges Führerschein Klasse B

Ausbildung Staatliche Schauspielschule Berlin

Preise internationaler Fernsehpreis für Danton in »Dantons Tod«

Friedo Solter

Film, Fernsehen (Auswahl)

- 2010 SOKO Wismar, »Hochwild« • Regie: Bruno Grass • ZDF
1990 Alter Schwede • Regie: Wolfgang Hübner • DEFA
1998 Prinz von Homburg • Regie: Fritz Bornemann • DFF
1987 Dantons Tod (HR) • Regie: Fritz Bornemann • DFF
1983 Martin Luther (HR) • Regie: Kurt Veth • DEFA
1977 Nachtasyl • Fritz Bornemann • DFF
1974 Christine • Regie: Slatan Dudow • DEFA
1974 Leben mit Uwe (HR) • Regie: Lothar Warheke • DEFA
1974 Rückkehr als Toter (HR) • Regie: Ingrid Sander • DEFA
1972 Sechse kommen durch die ganze Welt (HR) • Regie: Rainer Simon • DEFA
1970 Der Mörder sitzt im Wembley-Stadion (HR) • Regie: Gerhard Respondek • DEFA

Bühne (Auswahl)

- Die Verschwörung des Fiesco zu Genua (HR) • Rolle: Fiesco
Die Dreigroschenoper (HR) • Rolle: Macky Messer
Hamlet • Rolle: König Claudius
Die Heirat • Rolle: Podkoljossin
Prof. Mamlock • Rolle: Dr. Hellpach
Minna von Barnhelm • Rolle: Just
Der zerbrochne Krug • Rolle: Dorfrichter Adam
Die Sorgen und die Macht • Rolle: Zidewang
Wilhelm Tell • Rolle: Tell

Inszenierungen am Deutschen Theater seit 1959 u.a.

Shakespeare • »König Lear«, »Hamlet«, »Sturm«, »Komödie der Irrungen«

Goethe • »Egmont«, »Stella«, »Tasso«, »Faust II«

Schiller • »Die Verschwörung des Fiesco zu Genua«, »Wallenstein«

Heiner Müller • »Die Schlacht«

nach Karl Kraus • »Die letzten Tage des Menschseins«

Theaterinszenierungen auch in Madrid, Stockholm, am Landestheater Salzburg,
in Bern, Alma-Ata und anderen Städten

Sonstiges

Regisseur, Dozent an der Hochschule »Ernst Busch«, Berlin

Professor am Institut für Schauspielregie Berlin